

Los *blogs* de grupo como herramienta de aprendizaje colaborativo en el aula de ELE

Pilar Concheiro
Reykjavík University

Resumen

En este trabajo se describe el estudio llevado a cabo para analizar las actitudes de los alumnos de español como lengua extranjera de la Universidad de Reykjavík hacia el uso de los weblogs en el aula como una herramienta más para el aprendizaje y la evaluación de un curso en un contexto universitario. Se presentan los resultados obtenidos en un cuestionario aplicado al final del curso para conocer las opiniones y percepciones de los estudiantes después de colaborar en la creación de un blog colectivo durante el semestre académico de primavera del año 2009. También se analiza si el hecho de que los comentarios y las entradas puedan ser leídos y compartidos con otros estudiantes influye en el grado de corrección de sus composiciones escritas. Por último, se cuestiona si el uso de los weblogs (como herramienta colaborativa asincrónica) favorece la autonomía del alumno en el proceso de aprendizaje.

Palabras clave: *blogs*, español como lengua extranjera, *web* 2.0, nuevas tecnologías, aprendizaje colaborativo

Fecha de recepción del artículo: 30 de agosto de 2009
Fecha de aceptación de versión revisada: 23 de febrero de 2010
Dirección de la autora:
Menntavegur 1, Nauthólsvík
101 Reykjavík, Islandia
pilar@ru.is

Abstract

This study reports the attitudes of students of Spanish as a foreign language at Reykjavík University towards the use of weblogs in the classroom as a learning and evaluation tool in an university level course. It presents results obtained from a questionnaire distributed at the end of the course to know students opinions and perceptions after creating collectively a class blog during spring semester 2009. This study also addresses if the level of accuracy these students achieve is related to the fact that their comments and thoughts can be read and shared with other students. Finally, a consideration is offered about weblogs as a collaborative asincronic tool, providing autonomy to the student's learning process.

Keywords: blogs, Spanish as a foreign language, web 2.0, new technologies, collaborative learning

Introducción

A pesar de que el número de *blogs* educativos que tratan sobre la enseñanza de español como lengua extranjera ha crecido enormemente y se ha ido consolidando en los últimos años, la integración efectiva de las nuevas tecnologías en el aula de ELE todavía supone un reto pedagógico y tecnológico para muchos docentes que desconocen las posibilidades que estas nuevas herramientas pueden ofrecerles tanto en el diseño como en la evaluación de sus cursos.

Aunque el uso de la tecnología no garantiza una propuesta constructivista, (Marlowe & Page, 1998: 130) algunas herramientas electrónicas pertenecientes a la llamada web 2.0¹ como los *weblogs*² favorecen un aprendizaje colaborativo (Godwin-Jones, 2003: 13), siempre que la introducción de una nueva tecnología no reproduzca modelos de enseñanza ya existentes sin aportar nada a la realidad didáctica (Lara, 2005).

El aprendizaje colaborativo, que es la esencia de la mayoría de las teorías constructivistas, considera la interacción entre estudiantes como uno de sus principios fundamentales (Freiermuth, 2002). Uno de los mayores potenciales de los *weblogs* es, precisamente, que ofrecen la posibilidad de crear espacios de aprendizaje virtuales donde los estudiantes pueden colaborar *online* desde cualquier ordenador con conexión a Internet.

En los *blogs* de grupo (donde la noción de autoría de contenidos no se pierde) la interacción es constante porque los estudiantes no sólo leen y escriben sus entradas sino que también comentan las de sus compañeros, introducen nuevos contenidos y proporcionan enlaces a otros *blogs* o a páginas de interés a través de los hipervínculos o hiperenlaces,³ haciendo crecer así esa comunidad virtual *online* (Farmer & Barlett-Bragg, 2005: 201).

¹ El término *web 2.0* apareció por primera vez en 2004 en una conferencia de la empresa O'Reilly Media, una compañía norteamericana que se dedica a la publicación de libros y páginas *web* sobre tecnología. Los asistentes a esta conferencia fueron desarrollando la idea de que las nuevas aplicaciones *web* estaban encaminadas a crecer a partir de una red social y a centrarse en la participación colectiva, lo cual suponía el nacimiento de las redes colaborativas.

² *Weblogs* o *blogs* son páginas *web* de fácil creación y cuyo contenido, creado por uno a varios autores, se mantiene actualizado constantemente y puede publicarse al momento desde cualquier lugar con conexión a Internet. Son de las herramientas más utilizadas de la *web* de lecto-escritura.

³ Un hipervínculo o hiperenlace es un elemento de un documento electrónico que hace referencia a otro recurso o a un punto específico del mismo u otro documento.

Interactúan unos con otros preguntándose información sobre una palabra cuyo significado desconocen, pidiendo más información sobre un tema determinado o expresando su acuerdo o desacuerdo con algún comentario. Según Richardson (2006: 33), los *blogs* se construyen por medio de reflexiones y conversaciones actualizadas cada día o incluso varias veces al día. Atrapan a sus lectores con ideas, preguntas y enlaces, y exigen que sus lectores piensen y respondan, es decir, demandan interacción. Los *blogs* son un espacio colaborativo donde sus lectores y creadores se convierten en protagonistas del proceso de lecto-escritura. Además de la colaboración y la cooperación, otros principios constructivistas con los que cumplen los *weblogs* son: fomentar una enseñanza más centrada en el alumno, en la que él mismo se convierte en parte activa de su proceso de aprendizaje, y aportar un contexto social (Seitzinger, 2006).

Otro punto positivo que debemos tener en cuenta es que la creación de un *blog* favorece la autonomía en el proceso de aprendizaje (Godwin-Jones, 2003: 14; Williams & Jacobs, 2004: 241). El concepto de autonomía inmediatamente nos lleva a pensar en el aprendiente como en un único individuo aislado, por eso es importante resaltar tal y como sostiene Little (1997: 230), que todo proceso de aprendizaje sucede a través de la interacción y que por lo tanto la autonomía del aprendiente depende del apoyo de y la cooperación con otros.

De ahí que el modo de interacción más apto para promover la autonomía en el proceso de aprendizaje sea la colaboración. Sotillo (2002: 18) considera que esa posibilidad que proporcionan los *blogs* de escribir comentarios como reacción a un tema determinado, hace que los estudiantes incorporen a su producción escrita estructuras lingüísticas de otros compañeros, lo cual fomenta una mayor autonomía y control en su proceso de aprendizaje, sin depender constantemente de la figura del profesor.

En este artículo se describe mi experiencia con el uso de un *blog* de grupo como herramienta de aprendizaje colaborativo en un marco de enseñanza constructivista en el aula de ELE. Dicha experiencia se desarrolló en un curso universitario durante 14 semanas. Mis objetivos en este estudio eran:

- Analizar las actitudes y las reacciones de los estudiantes con respecto al uso de los *weblogs* como herramienta generadora de contenido y de evaluación. Especialmente me interesaba explorar la siguiente cuestión: el hecho de publicar en un *blog* ayuda a desarrollar en los estudiantes el sentimiento de autoría y responsabilidad. Ellos pueden llegar a ser más reflexivos en cuanto a la forma y al

contenido si saben que están escribiendo para una audiencia real. Este punto nos remite a la teoría vygotskyana sobre la Zona de desarrollo próximo (1997:90) la cual se basa en “la distancia entre el Nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el Nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz”.

- Exponer a los estudiantes a nuevas prácticas en el aprendizaje de idiomas a través del uso de la tecnología y proporcionarles un espacio virtual donde comunicarse con una audiencia real y con un propósito real, siguiendo la teoría de Vygotsky (1978) en la que se considera que el aprendizaje también implica un profundo proceso social.

Descripción de los estudiantes y del contexto

La mayoría de los estudiantes matriculados en este curso de español provenía de una licenciatura en Negocios, pero también había licenciados en Derecho, Arquitectura y Humanidades. El español que se imparte en la Universidad de Reykjavík corresponde a un curso de fines específicos: en este caso es para profesionales. Los estudiantes pueden escoger esta asignatura como optativa dentro del programa de Máster en Negocios Internacionales. La clase estaba formada por 15 estudiantes de nacionalidad islandesa y uno de nacionalidad ucraniana.

El curso, Español de negocios 3, se componía de tres horas concentradas en una clase presencial una vez por semana. Esa clase presencial se enfocaba especialmente en trabajar la expresión oral de los estudiantes, ya que la parte de lecto-escritura quedaba cubierta a través de las diversas tareas del *blog* del aula, mediante el cual nos manteníamos conectados el resto de la semana. El nivel de español de los estudiantes correspondía a un B1 (intermedio), de acuerdo con el Marco de Referencia Europeo.

Es importante mencionar que en la Universidad de Reykjavík, profesores y estudiantes tienen una plataforma en la red para cada curso. Se trata de una red interna cerrada, que incluye y actualiza cada día toda la información práctica sobre contenido, evaluación, listas de asistencia y demás. Los estudiantes que acuden a clase con su propio ordenador portátil están conectados frecuentemente a Internet, no sólo en su vida académica: también en la personal.

De acuerdo con los resultados publicados por la Oficina de Estadísticas islandesa sobre el uso de nuevas tecnologías e Internet, 92% de las casas posee un ordenador y 88% tiene acceso a Internet, lo cual significa que la mayoría de sus habitantes no enfrente ningún problema para acceder a las nuevas tecnologías. Según la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), Islandia tiene el mayor número de usuarios de banda ancha en el mundo.

Teniendo en cuenta las favorables condiciones tecnológicas tanto en la sociedad como en la realidad universitaria islandesa, usar un *weblog* como herramienta de aprendizaje asincrónica era una opción adecuada, ya que los estudiantes no tendrían ningún problema en conectarse a la red y poder acceder así al *blog* del aula.

Blogger.com⁴ (propiedad de Google) me pareció la decisión más simple a la hora de adoptar un sistema para el curso, por tres razones fundamentales: todos los estudiantes del curso tenían una cuenta gmail (imprescindible para registrarse en este tipo de *blog* y participar como autor/creador), es uno de los sistemas gratuitos más fáciles de usar en cuanto a su diseño y configuración, y permite establecer determinados niveles de privacidad que son necesarios para un contexto educativo. Su mantenimiento tampoco requiere elevados conocimientos técnicos y permite administrar todo el *weblog*, coordinar, borrar o reescribir los artículos y moderar los comentarios de los lectores, de una forma casi tan sencilla como administrar el correo electrónico.

Uno de los objetivos de este estudio era exponer a los estudiantes a nuevas prácticas en el aprendizaje de idiomas a través del uso de la tecnología y proporcionarles un espacio virtual donde comunicarse. Por lo tanto, Blogger representaba una opción más auténtica, más real, más alejada de un “jardín cerrado”, como es la red interna de la universidad (Burgess, 2006). Una ventaja más de aplicar al aula una plataforma abierta y de uso extendido, es que ésta contribuiría a desarrollar las destrezas tecnológicas de los estudiantes⁵ y estos podrían así repetir su experiencia en la blogosfera,⁶ fuera del ámbito académico.

El uso de los *blogs* en el aula contribuye a desarrollar en los estudiantes competencias tecnológicas y sociales útiles para el mundo laboral en el cual nos

⁴ Blogger <http://www.blogger.com/>

⁵ Además de aprender a publicar una entrada o un comentario, los estudiantes adquieren experiencia sobre cómo administrar un *blog* y realizar determinadas funciones, por ejemplo, añadir enlaces o hiperenlaces, colgar imágenes, modificar el diseño del *blog*, entre otras.

⁶ Es el término bajo el cual se agrupa la totalidad de *weblogs* y deriva de la palabra inglesa *blogosphere*.

movemos hoy en día, lo cual les permite estar mejor informados y ser más críticos en una sociedad cada vez más conectada a través de la tecnología.

Según Orihuela y Santos “los *weblogs*, como sistema de gestión de contenidos en línea, se revelan como un instrumento especialmente adecuado para la enseñanza y el aprendizaje de la cultura en la Red y de sus lenguajes interactivos e hipertextuales”. Marzal & Butera (2007) también afirman en su estudio que los *blogs* “demuestran ser una herramienta útil y válida dentro del nuevo Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), idóneo en el diseño de unas competencias orientadas a la alfabetización en información en el marco de una pedagogía constructivista que aboga por un papel más activo por parte del alumno y más facilitador por parte del profesor”.

Otra ventaja de los *blogs* frente a otros sistemas de gestión de contenidos más abiertos es que permiten controlar su nivel de apertura en la Red, lo cual facilita su uso en el ámbito de la enseñanza.

Al inicio del curso, y antes de comenzar a participar/crear el *blog*, se preguntó a los estudiantes si preferían mantener sus colaboraciones en privado (solamente dentro del contexto universitario) o permitir el acceso abierto a toda la Red. Su decisión fue mantener la privacidad de su trabajo durante el curso.

Estructura del *blog* y tareas

El uso de los *blogs* como herramienta pedagógica y como parte de la evaluación de un curso contribuye a la reconsideración de la figura del estudiante como participante activo, crítico y colaborativo en su proceso de aprendizaje (Burgess, 2006: 105).

El *blog* del aula representaba una parte central del curso, no sólo como herramienta de evaluación formativa interactiva⁷ (suponía 20% de la nota final), sino también como espacio de discusión en la Red. La evaluación se basaba en dos puntos esenciales: realización de las tareas y participación a través de comentarios y sugerencias. El objetivo era sencillo: integrar un sistema de publicación *online* con la asignatura, de manera que pudieran practicar su expresión escrita en espa-

⁷ Por evaluación formativa se entiende el modelo de evaluación propugnado por Scriven (1967). Es la recopilación sistemática de evidencia, a fin de determinar si hay aprendizaje y controlar tanto el estadio de aprendizaje como las necesidades de cada estudiante a lo largo del proceso de aprendizaje. Equivale a la evaluación formativa interactiva según Allal (1980).

ñol de una forma más motivadora, que fomentase el diálogo, la autonomía y la colaboración con el resto del grupo.

En ningún caso se trataba de enseñarles a usar un *blog*, del mismo modo que tampoco les enseñamos a usar un determinado programa o una hoja de cálculo. Aun así, el primer día de clase se les dio una serie de conceptos básicos para aprender a manejarlo correctamente y durante todo el curso se ofreció apoyo para solucionar los problemas técnicos que pudieran surgir. Así que antes de comenzar a usar el *blog* en cualquiera de nuestros cursos es necesario analizar las habilidades y los conocimientos tecnológicos previos de nuestros estudiantes. En función de ellos tendremos en cuenta el tiempo de aprendizaje necesario para que los estudiantes puedan adaptarse al uso de esta herramienta.

La decisión de hacer un *blog* grupal para toda la clase y no *blogs* individuales por cada alumno se debe a que es fundamental que los estudiantes aprendan a trabajar en grupo para su futura vida profesional y adquieran las habilidades necesarias para el diálogo y la discusión.

Cada semana se establecía una tarea, cuya dinámica se comentaba previamente en clase; también se hablaba del progreso de los estudiantes en el *blog* del aula. La tarea pertenecía a una de las secciones del *blog* y consistía en que cada estudiante crease una nueva entrada o comentario y leyese el texto que se le proponía, además de los comentarios hechos por sus compañeros, y expresase su opinión sobre ellos. DeGuerrero & Villamil (1996: 66), afirman que la retroalimentación proporcionada por los compañeros contribuye a que el estudiante sea más consciente de la audiencia que va a leer y comentar lo que ha producido.⁸ Por lo tanto, el *blog* del aula (tal y como fue diseñado para este curso) presenta una doble dimensión por parte del estudiante que participa en él: es personal (cuando el autor crea una entrada) y es colaborativo (cuando establece un diálogo con sus compañeros a través de los comentarios). Se promueve entonces un tipo de aprendizaje más horizontal y cooperativo, pero al mismo tiempo se respeta el ritmo y los intereses propios de cada alumno (Marzal & Butera, 2007; Contreras, 2004).

Las tareas propuestas también contribuían a favorecer el aprendizaje colaborativo y a formular opiniones críticas, dos puntos esenciales en la comunicación online (Sutherland-Smith, 2002: 32).

⁸ El término exacto que DeGuerrero y Villamil usan en inglés es “audience awareness”.

Una vez que los estudiantes se acostumbraron a la dinámica del *blog*, su participación e interacción fue creciendo progresivamente y, con ella, su capacidad para expresar sus propias ideas ante el resto del grupo y mostrar su acuerdo o desacuerdo con determinados temas.

El *blog*, que estaba pensado y descrito en su página de introducción como un espacio colaborativo creado por y para los estudiantes del Máster en Negocios Internacionales de la Universidad de Reykjavík, se dividía en las siguientes secciones (citadas a continuación tal y como aparecen en la presentación del mismo):

Colaboradores: todos hacemos este *blog*, así que preséntate, dinos qué te gusta, tus aficiones. Háblanos sobre tu vida profesional y sobre tus expectativas en este curso. *Debate*: se presenta un tema o un artículo, deja tus comentarios. *Lecturas*: en esta sección practicaréis vuestra comprensión lectora con varios textos de actualidad, como noticias sobre la situación política y económica internacional. *Conversaciones en clase*: aquí están los puntos principales y los resúmenes escritos de nuestras conversaciones en clase sobre un tema determinado. Ya sabéis que en esta sección os toca construir el texto entre todos los compañeros de vuestro grupo de conversación. *Video noticias*: el propósito de esta sección es que practiquéis vuestra comprensión auditiva y vuestro vocabulario sobre la sociedad actual. *Sugerencias*: en esta sección podéis añadir y colgar materiales que consideréis pueden ser interesantes para el curso.

Una de las ventajas de los *blogs* es que permiten presentar textos y temas de máxima actualidad, adecuados a los intereses del grupo meta y a los objetivos del curso (las secciones de *Lecturas* y *Debate* contenían enlaces a periódicos y revistas en línea, mientras *Video noticias* proporcionaba a los estudiantes un enlace directo con programas de radio como Radio Nacional de España o la Cadena Ser).

En este caso concreto, un curso de Máster en Negocios Internacionales, estar al tanto de la realidad socioeconómica del mundo hispano es un objetivo motivador para los estudiantes y va perfectamente acorde con los contenidos temáticos de la programación. Es importante introducir en el aula materiales y recursos que estén relacionados con los intereses y las experiencias vitales de nuestros estudiantes. De esa forma, pueden percibir su aprendizaje como un proceso continuo que va más allá de la clase de lengua (Ushioda, 1996: 50)

Hoy en día, nuestros estudiantes tienen una mayor facilidad de acceso a una gran cantidad de información, por lo que nuestro reto como docentes consiste en

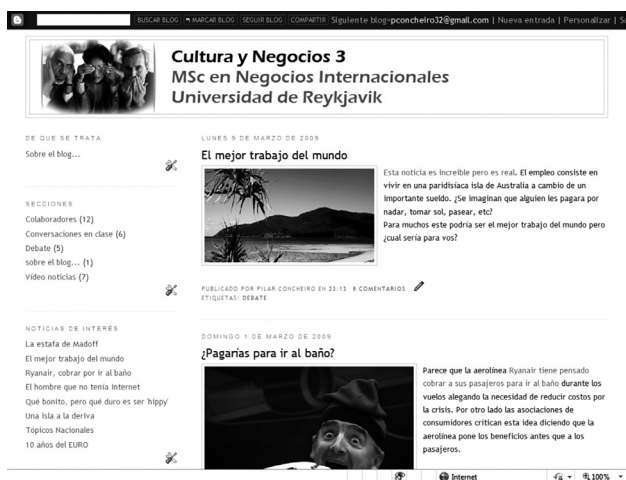
fomentar una actitud crítica ante lo que leen, escuchan y ven en los medios de comunicación (Blanco, 2005). El *blog* del aula puede convertirse en la plataforma idónea para lograr ese propósito. Además, el uso de textos auténticos está directamente relacionado con el desarrollo del grado de autonomía en el aprendiente a nivel afectivo, ya que ayuda a desarrollar su confianza (Little, 1997: 231).

Tal y como sostiene Burgess (2006), para hacer que los estudiantes participen en el *blog* es fundamental escoger temas que les interesen o que estén relacionados con su materia de estudio. En la sección *Sugerencias* son los propios estudiantes los que deciden qué contenidos añadir al *blog*, lo cual favorece el protagonismo de cada estudiante, es decir, se trata de un proceso de enseñanza más centrado en el alumno, que disminuye el papel dominante del profesor, quien pasa a convertirse en un guía o moderador de debates y tópicos en la comunidad virtual de la clase. La motivación de los estudiantes aumenta cuando son ellos los que controlan su proceso de aprendizaje, lo cual influye directamente en un aprendizaje más efectivo (Benson, 2001: 69).

Además de las secciones previamente descritas, el blog de este curso de máster incluía *enlaces útiles* a diccionarios (<http://www.wordreference.com/>), al Centro Virtual Cervantes (<http://www.cvc.cervantes.es/>), y a otra serie de recursos como <http://www.ver-taal.com/telediario.htm>; <http://www.spanishpodcast.org/podcasts/>; <http://www.cvc.cervantes.es/aula/lecturas/>, que fomentan el autoaprendizaje y la autonomía. Los estudiantes también tenían la posibilidad de participar en diferentes encuestas anónimas (una de las múltiples aplicaciones que ofrece Blogger), en las que podían expresar su opinión sobre diferentes temas relacionados con su proceso de aprendizaje o sobre diversos aspectos del curso.

Tanto la estructura del *blog* como las diferentes herramientas que ofrece para estimular la autonomía del estudiante contribuyen a que ellos mismos se conviertan en directores de su propio proceso de aprendizaje: “The fact that adults frequently attempt to teach themselves foreign languages is evidence that they are prepared to initiate and direct their own language learning” (Benson, 2001: 61).

El diseño y la estructura de las secciones del *blog* contribuyen a fomentar la autonomía y el auto-aprendizaje de los estudiantes, sin que estos se sientan aislados de sus compañeros, pues pueden colaborar unos con otros. Les permite acceder a una cantidad ilimitada y actualizada al día de materiales reales y conectarse al *blog* desde cualquier lugar y en cualquier momento, creándose un aula extendida que va más allá de los límites espacio-temporales (Kajder & Bull, 2003).



Análisis de los datos: la práctica de la expresión escrita en los *weblogs*

La encuesta realizada al final del curso sigue el modelo de Likert con preguntas mixtas de respuesta abierta y cerrada. En primer lugar, es necesario comentar que sólo dos estudiantes de 16 habían usado con anterioridad un *blog* en un contexto académico. En cambio, en su vida personal, 100% admitía tener experiencia previa con ellos: siete estudiantes habían administrado su propio *blog* y nueve habían participado de forma activa en los *blogs* de otros.

En la encuesta se les preguntaba si el hecho de leer los comentarios y las publicaciones de sus compañeros les ayudó a aprender más y a mejorar su propia expresión escrita. Nueve respondieron estar totalmente de acuerdo, seis de acuerdo y uno, neutral.

Tabla 1. El uso del *blog* mejora la expresión escrita de los estudiantes

Pregunta: Leer los comentarios y las publicaciones de otros compañeros me ayuda en mi propia producción escrita.	Puntaje	N	%
A. Totalmente de acuerdo	45	9	56%
B. De acuerdo	24	6	38%
C. Ni de acuerdo ni en desacuerdo	3	1	6%
D. En desacuerdo	0	0	0%
E. Totalmente en desacuerdo	0	0	0%

Cuando se les pidió que comentaran lo que en su opinión era la característica más positiva de los *blogs* para su proceso de aprendizaje, 75% respondió que poder leer los comentarios de sus compañeros le pareció realmente útil para mejorar su propia escritura, pero también para conocer mejor la visión de sus compañeros de clase sobre diferentes temas. Otras respuestas fueron: útil para aprender vocabulario; fomenta la reflexión sobre temas de actualidad; es una forma más amena de practicar la expresión escrita en español; me permite trabajar a mi propio ritmo y conectarme desde cualquier lugar. Estos fueron otros comentarios de los estudiantes:

- “El *blog* me dio la oportunidad de trabajar a mi propio ritmo. También me permitió ver lo que escribían mis compañeros y aprender de ellos, lo cual fue muy útil”.
- “Creo que el *blog* fue especialmente positivo para aumentar mi vocabulario y practicar más mi expresión escrita”.
- “Te hace escribir y reflexionar sobre temas en los que nunca habías pensado y aprender vocabulario relacionado con ellos. También me ayudó a conocer más a mis compañeros, por sus opiniones e ideas”.
- “El *blog* presentaba y trataba temas interesantes y actuales sobre lo que está pasando en el mundo real”.
- “Te hace sentir parte del grupo cuando contribuyes con tus comentarios a un tema de discusión”.

Para comprobar si el grado de responsabilidad generado por escribir para una audiencia estaba relacionado con una mayor corrección en la expresión escrita, se pidió a los estudiantes que expresaran su opinión ante la siguiente cuestión: “Cuando escribo en el *blog* me esfuerzo más porque otros estudiantes pueden ver lo que he publicado allí”. Cinco estudiantes expresaron estar totalmente de acuerdo, 10 de acuerdo y uno, en desacuerdo.

Tabla 2. El *blog* fomenta el grado de responsabilidad y la autocorrección

Pregunta: Cuando escribo en el <i>blog</i> me esfuerzo más porque otros estudiantes pueden ver lo que he escrito allí.	Puntaje	N	%
A. Totalmente de acuerdo	25	5	31%
B. De acuerdo	40	10	63%
C. Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0	0	0%
D. En desacuerdo	2	1	6%
E. Totalmente en desacuerdo	0	0	0%

Con respecto a la cuestión de si preferían practicar su expresión escrita en el *blog* por sobre la forma más convencional de entregar trabajos al profesor, siete estudiantes manifestaron estar totalmente de acuerdo, seis de acuerdo, dos en desacuerdo y uno totalmente en desacuerdo.

Tabla 3. Preferencia del *blog* como plataforma para practicar la expresión escrita

Pregunta: Prefieres practicar tu expresión escrita en el <i>blog</i> a enviar trabajos al profesor por <i>email</i> .	Puntaje	N	%
A. Totalmente de acuerdo	35	7	44%
B. De acuerdo	24	6	38%
C. Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0	0	0%
D. En desacuerdo	4	2	13%
E. Totalmente en desacuerdo	1	1	6%

Era fundamental valorar si la experiencia había sido positiva, por lo tanto, la encuesta incluía la pregunta de si les gustaría seguir usando el *blog* del aula como herramienta en su aprendizaje de español: 88% respondió de forma positiva.

Hasta aquí los resultados objetivos, pero más allá de los datos numéricos, la experiencia directa con los estudiantes ha facilitado la observación de sus reacciones y sus actitudes. Es significativo mencionar que aquellos estudiantes motivados y que participaban activamente en las clases presenciales transferían esa conducta al espacio virtual del *blog*. También es importante destacar que la participación en el *blog*, excepto en un par de casos que reconocieron abiertamente no sentirse cómodos con el uso de esta herramienta como parte del curso, ha sido extremadamente positiva y ha contribuido a crear un contexto donde los estudiantes han interactuado unos con otros y construido su propio espacio virtual en español.

Resumen y conclusiones

Los resultados recogidos mediante la encuesta y a través de la experiencia directa con los estudiantes durante el curso son altamente satisfactorios y ponen de manifiesto la intención de los estudiantes de seguir usando los *blogs* como una herramienta efectiva en su proceso de aprendizaje del español.

A pesar de lo positivo de los resultados, no podemos olvidar dos factores: que la participación y creación colectiva del *blog* formaba parte del proceso de evalua-

ción del curso y que se trataba de estudiantes adultos muy motivados en un programa de máster. Estas circunstancias deberían ser tenidas en cuenta a la hora de realizar estudios posteriores y a la hora de aplicar esta herramienta en nuestros cursos.

Los estudiantes han aprendido unos de otros nuevas estructuras lingüísticas, han compartido información y han creado entre todos un espacio común donde poder comunicarse en español más allá de las clases presenciales en la universidad. Así se ha abierto una puerta a la reflexión y a la comunicación fuera de los programas académicos excesivamente estructurados.

Los *blogs* contienen un gran potencial de uso, ya que proporcionan a los estudiantes un mayor nivel de autonomía y al mismo tiempo les dan la posibilidad de interactuar y colaborar con sus compañeros, convirtiéndose por lo tanto en una valiosa herramienta didáctica.

Como docentes, debemos aceptar el desafío de incorporar nuevas tecnologías al aula de ELE con el fin de lograr una mayor motivación de nuestros estudiantes y adaptarnos a este cambio social marcado por la comunicación global a través de Internet.

Por sus características, flexibilidad, dinamismo, aprendizaje distribuido y colaborativo, los *blogs* se convierten en una herramienta muy útil en la sociedad del Conocimiento, donde es necesario el aprendizaje continuo, a lo largo de toda la vida.

Aquellos individuos que sean capaces de desarrollar las competencias necesarias para este tipo de aprendizaje, que descubran y adopten nuevas herramientas y métodos como los blogs para crear y enriquecer día a día su base personal de conocimiento y desarrollar esas competencias, y lo que es más importante, para compartirla con otros que les ayudarán a enriquecerla aún más, estarán preparados para afrontar los retos de su trabajo y de su vida. (Marzal & Butera, 2007)

Bibliografía

- ALLAL, L. (1980). Estrategias de evaluación formativa: concepciones psicopedagógicas y modalidades de aplicación. *Infancia y aprendizaje*, 11: 4-22.
- BENSON, P. (2001). *Autonomy in language learning*. Edinburgh: Pearson Education Limited.
- BLANCO, S. (2005). Los weblogs como herramienta didáctica en el seno de una asignatura curricular. En *El ecosistema digital: modelos de comunicación, nuevos medios y público en Internet* (pp. 151-166). Valencia: Servei de Publicacions de la Universitat de València.

- BURGESS, J. (2006). Blogging to learn, learning to blog. En A. Bruns & J. Jacobs (eds.). *Uses of blogs* (pp. 105–114). New York : Peter Lang.
- CONTRERAS, F. (2004). Weblogs en educación. *Revista Digital Universitaria*, 5 (10): 2-12.
- DEGUERRERO, M. C. M. & O. S. VILLAMIL (1996). Peer revision in the L2 classroom: Social-cognitive activities, mediating strategies, and aspects of social behaviour. *Journal of Second Language Writing*, 5 (11): 51-75.
- FARMER, J. & A. BARLETT-BRAGG (2005). Blogs @anywhere: High fidelity online communication. En H. Goss, *Balance, fidelity, mobility: Maintaining the momentum? Proceedings of the 22nd Annual Conference of Australasian Society for Computers in Learning in Tertiary Education* (pp. 7-204). Brisbane: Teaching and Learning Supporting Services, Queensland University of Technology.
- FREIERMUTH, M. R. (2002). Internet chat: Collaborating and learning via E-conversations. *TESOL Journal*, 11 (3): 36-40.
- GODWIN-JONES, R. (2003). Emerging technologies: Blogs and wikis. *Language Learning and Technology*, 7 (2): 12-16.
- KAJDER, S. & G. BULL (2003). Scaffolding for struggling students: Reading and writing with blogs. *Learning & Leading with Technology*, 31 (2): 32-35.
- LARA, T. (2005). Blogs para educar. Usos de los blogs en una pedagogía constructivista. *Revista TELOS*, 65. [Versión electrónica. Consulta: 9 de mayo de 2009, en <http://www.telos.es/articulo-cuaderno.asp?idarticulo=2&rev=65>]
- LITTLE, D. (1997). Responding authentically to authentic texts: a problem for self-access language learning? En P. Benson & P. Voller (eds.). *Autonomy and independence in language learning* (pp. 225- 236). Essex: Pearson Education Limited.
- MARLOWE, B. A. & M. L. PAGE (1998). *Creating and sustaining the constructivist classroom*. Thousand Oaks, C.A.: Corwin Press.
- MARZAL GARCÍA-QUISMONDO, M. A. & M. J. BUTERA FAJARDO (2007). Los blogs en el nuevo modelo educativo universitario: posibilidades e iniciativas. *Bid: textos universitarios de bibliotecología i documentación*, 19. [Versión electrónica. Consulta: 7 de mayo de 2008, en http://www2.ub.edu/bid/consulta_articulos.php?fichero=19marza2.htm]
- ORIHUELA, J. L & M. L. SANTOS (2004). Los weblogs como herramienta educativa: experiencias con bitácoras de alumnos. *Quaderns digitals. net/Monográfico Educación a distancia* [Versión electrónica. Consulta: 9 de mayo de 2009, en http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloIU.visualiza&articulo_id=7751&PHPSES SID=085f3dd10215ef632a02a7887514e6db]
- RICHARDSON, W. (2006). *Blogs, wikis, podcasts, and other powerful web tools for classrooms*. Thousand Oaks: Corwin Press.

- SCRIVEN, M. (1967). The methodology of evaluation. En *Perspectives on curriculum evaluation*, AERA Monograph Series on Curriculum Evaluation, 1. Chicago: Rand McNally.
- SEITZINGER, J. (2006). Be constructive: Blogs, podcasts, and wikis as constructivist learning tools. *Learning Solutions e-magazine*. [Versión electrónica. Consulta: 7 de mayo de 2009, en http://www3.griffith.edu.au/03/ltn/docs/Design_Strategies.pdf]
- SOTILLO, S.M. (2002). Constructivist and collaborative learning in a wireless environment. *TESOL Journal*, 11 (3): 16-20.
- SUTHERLAND-SMITH, W. (2002). Integrating online discussion in an Australian intensive language course. *TESOL Journal*, 11 (3): 31-35.
- USHIODA, E. (1996). *Learner autonomy. The role of motivation*. Trinity College, Dublin: Authentik Language Learning Resources Ltd.
- VYGOTSKY, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological process*. Cambridge, M.A.: Harvard University Press.
- WILLIAMS, J. B. & J. JACOBS (2004). Exploring the use of blogs as learning spaces in the higher education sector. *Australasian Journal of Educational Technology*, 20 (2): 232-247.